



CONFIRMADO

Hanna Jarzabek

Hanna Jarzabek es una fotógrafa polaca afincada desde hace años en España de gran proyección cuyos trabajos documentales son abordados con profundidad.



Entre 1996 y 2008 vivió en Ginebra, donde terminó su Máster en Ciencias Políticas y trabajó como analista-politóloga, elaborando informes sobre los refugiados para agencias de la ONU como UNRWA, OCHA, CNUCED. Desarrolló su pasión por la fotografía documental en viajes a Filipinas, la Franja de Gaza e Irán (2001, 2002-2003 y 2008 respectivamente).

Desde 2008 vive y trabaja como fotógrafa *freelance* en España. Sus reportajes fueron publicados en *El País*, *XL Semanal*, *BuzzFeed News*, *L'Obs*, *Equal Times*, revista *5W*, *Interviú*, *El Periódico de Cataluña*, revista *7k*, *Gazeta Wyborcza* y *Polityka*, entre otros.

Sus proyectos abordan la discriminación y las disfunciones sociales en Europa, con acento en temas de identidad de género y de la diversidad sexual. Últimamente empezó a trabajar en la radicalización de la juventud y el aumento de los movimientos de extrema derecha en Europa. En paralelo desarrolla también proyectos en regiones postsoviéticas, investigando cuestiones relacionadas con la construcción de la identidad nacional y las consecuencias del colapso de la Unión Soviética.

Ha ganado varios premios, como el Tercer Premio de POY Latam 2015 (México), en la categoría multimedia; fue galardonada

con la beca del Programa Crisálida Signo Editores (2019), la beca Helge Humelvoll del 69.º Missouri Photo Workshop (2017, Estados Unidos) y con la Beca GrisArt de Fotoperiodismo (2015). Fue seleccionada como finalista del Grand Press Photo Polonia 2019; nominada en la edición 2018 y 2017 de Photography Grant of Photography Magazine (Londres 2017); seleccionada como finalista de CROSS VIDEO DAYS (Paris 2014) y de la 19.ª FotoPres la Ciaxa (2013), entre otros.

Ha participado en festivales como Encuentros Fotográficos de Gijón 2019, Imaginaria 2019, FineArt Igualada 2019, PhotOn 2018, UCL Festival of Culture (London 2017), FOTONOVEMBRE Tenerife 2015 y la VIII Bienal de Xavier Miserachs (2014), entre otros.

